

Согласовано  
Начальник управления культуры  
администрации УГО ПК

Басва А. В.  
« 30 » \_\_\_\_\_ 2026 г.



Утверждаю  
Директор МБУК «Централизованная  
клубная система» УГО ПК

Веклич Д.Л.  
« 30 » \_\_\_\_\_ 2026 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ о проведении V открытого фестиваля кукол «Приморская красавица»

Понятия со словом «кукла». Кукла — предмет (фигура) в виде человека или животного, сделанный из ткани, бумаги, дерева, фарфора, пластика и других материалов.

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение о проведении открытого фестиваля кукол «Приморская красавица» (далее-Фестиваль) определяет цели и задачи, порядок проведения фестиваля, входящих в него мероприятий: выставки-конкурса (далее конкурс) декоративно-прикладного творчества авторской куклы **"Пять лет в мире кукол: традиции и современные тенденции"**, выполненной в разных техниках, выставки (далее выставка) кукол разного типа (народная, театральная, перчаточная, кукла-марионетка, сувенирная, коллекционная и т. д.), выполненных в различных техниках, из разных материалов (глина, дерево, текстиль, папье-маше и т. д.), включая прием заявок и предварительный отбор на участие в фестивале.

1.2. Учредитель Конкурса – Управление культуры администрации Уссурийского городского округа Приморского края.

1.3. Организатор Конкурса – Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная клубная система» Уссурийского городского округа Приморского края (далее МБУК ЦКС УГО ПК).

1.4. Координационную деятельность по проведению Конкурса осуществляет Клуб п. Черняховский МБУК ЦКС УГО ПК (далее-Учреждение).

1.5. Для организации и проведения Фестиваля создается организационный комитет (далее – оргкомитет).

Оргкомитет определяет состав жюри, подводит итоги конкурса, освещает итоги выставки, конкурса в средствах массовой информации, награждает победителей.

1.6. Место проведения Фестиваля (выставки, конкурса) – клуб п. Черняховский МБУК ЦКС УГО ПК, г. Уссурийск, ул. Никитина,8 (район Кирзавода).

1.7. Куратором Фестиваля является Антипина Наталья Викторовна, контактный телефон 89089640502.

## **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

2.1. Фестиваль проводится с целью популяризации культурного достояния в сфере традиционных и современных технологий декоративно-прикладного искусства в области создания современной куклы.

2.2. Задачи проведения Фестиваля:

- повышение профессионального уровня участников;
- объединение мастеров традиционной, авторской и сувенирной куклы с целью обмена опытом, повышения художественного мастерства;
- приобщение посетителей Фестиваля к устной, художественной, прикладной народной культуре;
- эстетическое воспитание подрастающего поколения;
- выявление уникальных образцов рукотворной куклы;
- привлечение внимания общественности к проблемам сохранения преемственности народного творчества и развитию межнациональных культурных коммуникаций.
- создание благоприятной атмосферы для неформального общения мастеров и посетителей;
- пополнение информационной базы для улучшения взаимодействия с мастерами.

### **3. УЧАСТНИКИ, ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ, КОНКУРСА**

3.1. **Участниками выставки** могут быть любители кукольного творчества, профессиональные мастера декоративно-прикладного искусства, коллекционеры, руководители и учащиеся кружков, студий декоративно-прикладного искусства старше 18 лет, праздничные агентства, творческие коллективы, использующие в работе ростовые куклы.

3.2. **Участниками конкурса** могут быть только авторы кукол.

3.3. Возраст участников **от 18 лет и старше**. (могут быть исключения по возрасту, если работа будет согласована орг. комитетом)

3.4. Тема конкурса авторской куклы в рамках фестиваля:

**"Пять лет в мире кукол: традиции и современные тенденции"**

3.5. Номинации конкурса:

3.5.1. **"Традиции и наследие"**. Куклы, вдохновленные культурным наследием и традициями, отражающие историю и обычаи региона.

- 3.5.1.1. **Национальный костюм для куклы**. (Участники изготавливают костюм и демонстрируют его на готовой (фабричной) кукле);

- 3.5.1.2. **Рукотворная кукла в национальном костюме**. (Участники изготавливают куклу и костюм самостоятельно);

- 3.5.1.3. **Народная кукла** (мотанка, тряпичная, обережная и др.)

3.5.2. **"Современность и инновации"**. Куклы, созданные с использованием современных материалов и технологий, отражающие актуальные тренды и стиль (полимерная глина (пластика), использование композитных материалов, каркасные конструкции, шарнирные куклы, комбинированные методы (например, лепка из полимерной глины с текстильными элементами или валянием из шерсти), авторские и коллекционные куклы, современная текстильная кукла, 3-д моделирование).

3.5.3. **"Фантазия и будущее"**. Куклы, представляющие собой футуристические, фантазийные образы, воплощающие мечты и фантазии о будущем.

3.5.4. **"Портрет времени"**. Куклы, изображающие значимых личностей или события, произошедшие за последние пять лет.

3.5.5. **"Символ фестиваля"**. Куклы, которые олицетворяют дух и атмосферу фестиваля "Приморская красавица", его основные ценности и идеи.

Куклы, выполненные в разных техниках:

- вязанные куклы;
- ватная кукла (игрушка);
- куклы из растительных (природных) материалов;
- войлочная кукла;
- смешанная техника и др.

3.5.6. **"Коллективная история"**. Куклы, созданные в сотрудничестве с другими мастерами или коллективами, творческими семьями, отражающие идею единства и сотрудничества.

**3.6. Выставка кукол проводится с 20 июня 2026 г. по 12 июля 2026 г., конкурс 20 июня 2026 года:**

- прием заявок до **10 июня 2026 года**;
- приём работ до **10 июня 2026 года**;
- монтаж экспозиций Фестиваля до **12 июня 2026 года**;
- работа жюри конкурса до **16 июня 2026 года**.
- подведение итогов Конкурса, народное голосование, награждение – **20 июня 2026 года** в Клубе п. Черняховский, по адресу:  
г. Уссурийск, ул. Никитина,8 (район Кирзавода).

3.5. Отбор работ проводится на основе предварительного просмотра заявок на участие в Выставке, Конкурсе, и презентационных материалов авторов, которые направляются электронными письмами в адрес Оргкомитета по электронной почте – [klybcher@mail.ru](mailto:klybcher@mail.ru) до **10 июня 2026 года**. В теме письма указать- заявка на фестиваль «Приморская красавица».

3.6. Заявка (Приложение 1) и презентационный материал о творчестве мастера: фотопортрет, 5 – 10 цветных фотоизображений в высоком качестве в формате jpg, при этом не менее 2 экспонатов на выставку и не менее 1 экспоната на Конкурс; описание заполняется в формате Word,

шрифт Times New Roman 14, без подчеркиваний и выделения шрифта, без печатей и подписей (не сканированное изображение заявки), в том числе описание креплений, размеров (Приложение 2); ссылки на личные страницы или публикации в интернете и другие информационные материалы, которые будут служить основой для подготовки каталога.

**3.7. Участие в Фестивале автоматически предполагает, что автор дает разрешение/согласие на обработку персональных данных, представленных в заявке, использование присланных фотоматериалов, а также проведение фото - и видеосъемки его произведений, в том числе размещение в СМИ и на Интернет-ресурсах.**

3.8. По окончании приема заявок Оргкомитет проводит предварительный отбор, утверждает состав участников и направляет уведомления по электронной почте в срок до 12 июня 2026 года. Оргкомитет не дает комментариев о своем решении.

3.9. Участники **Выставки** могут представить от 2 и более работ в разных техниках и номинациях (финансовые условия в п. 5.2), они могут быть коллекционными и не авторского прочтения.

3.10. Участники **Конкурса** выставляют авторские работы, созданные за последние два года, выполненные в традиционных и современных техниках, из разных материалов: (глина, текстиль, дерево, береста, лоза, корень, солома, мочало, рогоз и др. природные материалы, войлок, бумага, металл, полимерная глина, разные виды пластиков и т.д.). **Тема конкурса: "Пять лет в мире кукол: традиции и современные тенденции"**. Размер куклы не менее 10 см. При демонстрации допускается дополнительная декорация для наиболее яркого раскрытия достоинств изделия. Декорации, сопровождающие куклу могут быть готовые (фабричные)

3.11. Авторы кукол не имеющие возможности предоставить работу на конкурс имеют право заявить на онлайн участие, предоставив фотографии работ и видеопрезентацию на электронную почту организатора.

3.12. Участники могут предоставить работы на Выставку, Конкурс одновременно.

3.13. Экспонаты на Выставку и конкурсные работы будут представлены на экспозиции и будут иметь творческий паспорт - помечены цветными этикетками.

- желтые этикетки - конкурсные работы;
- белые этикетки - выставочный экспонат;

3.14. Количество работ для выставки не ограничено, согласно финансовым условиям п. 5.2.

3.15. Оргкомитет имеет право отбора работ для экспозиции.

Каждая работа должна быть готова к экспонированию и иметь подставку, крепление, паспорт (этикетку) изделия, антуражные предметы, необходимые для экспонирования. Композиции из двух и более кукол допускаются и считаются за одну работу.

Авторы могут подготовить (или использовать уже готовую) фото и/или видео презентации своих работ, мастерской, мастер-классов, которые будут демонстрироваться на экране во время проведения выставочных мероприятий.

Мероприятия, проводимые в рамках Фестиваля:

- встречи с мастерами;
- творческие презентации;
- проведение мастер-классов;
- кукольные спектакли;
- выступление творческих коллективов;
- ярмарка-выставка изделий ручной работы, которая состоится на территории, прилегающей к Клубу п. Черняховский.

Для участия в мероприятиях, проводимых в рамках Фестиваля, необходима предварительная запись по телефону: 89089640502 и группах мастеров WhatsApp, и Макс созданных куратором Фестиваля.

3.16. Для участников, проживающих за пределами населенного пункта, где проводится Фестиваль, проезд до г. Уссурийска и обратно, доставка и возврат работ, питание, проживание в г. Уссурийске осуществляется за счет собственных средств или за счет направляющей стороны.

#### 4. ПОРЯДОК ПРИЕМА И ВОЗВРАТА РАБОТ

4.1. После получения уведомления о приеме заявки, участники Фестиваля за свой счет, самостоятельно предоставляют свои работы в г. Уссурийск. (Клуб п. Черняховский, г. Уссурийск, ул. Никитина,8). Все представленные работы должны иметь сведения для творческого паспорта/ этикетажа по форме (Приложение №3), быть подписаны или иметь прикрепленную этикетку.

Если автор согласен, чтобы его экспонаты продавались во время работы Фестиваля, то он обязан указать их авторскую оценку в заявке в столбце «Примечание».

4.2. Доставка работ осуществляется за счет участников Выставки, Конкурса.

Прием работ в присутствии автора или его представителя осуществляется в Клубе п. Черняховский (г. Уссурийск, ул. Никитина, 8) с 6 июня 2026 года по 10 июня 2026 года с 10.00 до 17.30 (кроме воскресенья)

Участники конкурса- онлайн, отправляют три-пять фотографий работ и видеопрезентацию конкурсной работы, не более двух минут на электронную почту: [klybcher@mail.ru](mailto:klybcher@mail.ru)

4.3. Конкурсные работы, после подведения итогов Конкурса 20 июня 2026 года остаются на экспозиции до окончания работы выставки.

4.4. Организатор гарантирует сохранность предоставленных экспонатов.

#### 5. ПОРЯДОК ФИНАНСИРОВАНИЯ КОНКУРСА

5.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счёт организационных взносов участников (Реквизиты на оплату выставки-Конкурса, п. 5.3). Оплата орг. взноса производится любым удобным способом через любую удобную для Вас систему оплаты (сбербанк онлайн, мобильное приложение, касса любого банка России, почта, онлайн сервисы оплаты, терминал и т.д.);

5.2. Организационный взнос за участие в Фестивале «Приморская красавица» составляет:

- в Выставке (экспонаты (количество от двух и более), не участвует в Конкурсе) - 300 рублей;

- в Конкурсе (выставочный экспонат участвует в Конкурсе) - 500 рублей за одну работу (экспонацию);

- участие в конкурсе онлайн - 300 рублей.

Экспонат состоящий из нескольких кукол, составляющих единую композицию, засчитывается за 1 экспонат.

Оплата доставки осуществляется за счет участника Фестиваля.

**Произвести оплату за участие необходимо с 1 по 11 июня 2026 года.**

## **РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ ОРГВЗНОСА**

### **5.3. Организационный взнос перечисляется:**

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная клубная система» Уссурийского городского округа Приморского края (МБУК ЦКС УГО ПК).

Директор Веклич Дмитрий Леонидович на основании Устава и прав по должности.

Адрес: 692519, Приморский край, г. Уссурийск, ул. Некрасова, 66 (каб.8).

**Получатель:** МБУК ЦКС УГО ПК

**БИК:** 010507002

**ИНН:** 2511009409

**КПП:** 251101001

**ОКПО:** 73254547

**ОКТМО:** 05723000

**ОГРН:** 1042502156102

**Банк получателя:** «ОКЦ № 1 ДГУ Банка России // УФК по Приморскому краю г. Владивосток»

**Номер счета банка (ЕКС):** 40102810545370000012

**Номер счета получателя:** 03234643057230002001

**Лицевой счет:** 803У4917000

**КБК** 000000000000000000130

Оргвзнос Фестиваль кукол-2026 (ФИО мастера).

### **Инструкция по оплате через «Сбербанк Онлайн»:**

1. Зайдите в приложение «Сбербанк Онлайн», выберите раздел «Платежи».
2. В строке поиска введите ИНН организации: 2511009409.
3. Выберите из списка «МБУК ЦКС УГО ПК» (или Оплата по реквизитам).
4. Заполните данные плательщика (ФИО мастера).
5. В поле «Назначение платежа» обязательно укажите: Оргвзнос Фестиваль кукол-2026 (ФИО мастера).
6. Введите сумму к оплате (300 руб., 500 или 800 рублей) и подтвердите платеж.

### **ИНСТРУКЦИЯ ПО ОПЛАТЕ по QR-code**



#### **Через мобильное приложение Сбербанк Онлайн**

1. Заходим в Сбербанк Онлайн
2. Переходим в «Платежи и переводы»
3. «Оплата по QR-коду или штрих-коду»
4. Считываем QR с помощью камеры смартфона
5. Заполняем поля и оплачиваем

**Чек об оплате необходимо прислать на электронную почту: [klybcher@mail.ru](mailto:klybcher@mail.ru) или куратору в WhatsApp или Макс по номеру 8-908-964-05-02 (Наталья).**

Оплата осуществляется **ТОЛЬКО** безналичным перечислением на расчетный счет Муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная клубная система» Уссурийского городского округа Приморского края.

## **6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

Жюри оценивает работы участников по следующим критериям:

- мастерство в технике исполнения, как самой куклы, так и отдельных деталей (костюма);
- соответствие работы заявленной номинации;
- использование нестандартных материалов, техник и приемов;
- оригинальность художественного решения;
- общий художественный уровень изделия.

**Участников онлайн конкурса по предоставленным фото и видео материалам, следуя критериям данного положения.**

## **7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ**

Итоги **Конкурса** подводит жюри, в состав которого входят ведущие специалисты в области декоративно-прикладного искусства, народные мастера Приморского края, специалисты Учредителя и Организатора.

Жюри определяет Лауреатов 1,2,3 степени, дипломантов 1,2,3 степени конкурса "Пять лет в мире кукол: традиции и современные тенденции".

Жюри имеет право дополнительно выбрать Гран-при, присваивать лауреатскую степень нескольким мастерам, выбрать поощрительный приз и приз зрительских симпатий, определенный в ходе народного голосования, награждать отдельных победителей ценным призом.

Лауреаты 1,2,3 степени, дипломанты 1, 2, 3 степени, награждаются дипломами победителя. При награждении дипломами жюри имеет право вводить номинации согласно критериям оценки конкурса.

Жюри проводит оценку работ участников, руководствуясь общими критериями, определенными настоящим Положением.

Жюри принимает решение на заседании большинством голосов.

Члены жюри не вступают в обсуждение работ с участниками и/или их представителями. Решение жюри не оспаривается.

Результат решения жюри оформляется протоколом.

Все участники **Выставки** награждаются дипломами участника V Открытого фестиваля кукол «Приморская красавица».

Дипломы участникам онлайн конкурса, отправляются по электронной почте, указанной в заявке.

**Партнеры конкурса**, организации, индивидуальные предприниматели могут учредить дополнительные призы и награды для победителей конкурса по своему усмотрению.

**Начало фестиваля 20 июня 2026 года в 13.00. Открытие выставки состоится 20.06.2026 г. в 13:30 часов.**

## **8. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

- Для участия в театрализованной, развлекательной, игровой программе Фестиваля приглашаются праздничные агентства, творческие коллективы г. Уссурийска, театры кукол и другие творческие коллективы, работающие с ростовыми, театральными и др. куклами.

- Для участия в Ярмарке-выставке изделий ручной работы, которая состоится на территории, прилегающей к Клубу п.Черняховский приглашаются мастера Приморского края.

Авторские права на работы принадлежат авторам. В случаях, связанных с нарушением авторских прав, ответственность несет лицо, предоставившее работу для выставки.

Участие в выставке предполагает, что автор разрешает организаторам и СМИ фото- и видеосъемку предоставленных работ.

Организатор оставляет за собой право использовать фотографии в издательских и иных полиграфических материалах, с указанием лица, предоставившего работу.

Организатор на свое усмотрение может производить отбор работ, предоставленных для выставки.

Работы, поданные в неустановленный срок, не соответствующие Положению о выставке рассматриваться не будут.

**Участник фестиваля, принявший решение стать партнером мероприятия, оказавший значимую информационную спонсорскую поддержку, не оплачивает или оплачивает частично организационный взнос соразмерно участия в партнерстве. (по договоренности с организатором)**

## **9. СПОНСОРЫ ФЕСТИВАЛЯ**

Спонсорами фестиваля и предусмотренного в его рамках конкурса, могут выступать юридические или физические лица, индивидуальные предприниматели, оказавшие финансовую или иную поддержку в проведении фестиваля.

Генеральный спонсор фестиваля – юридическое или физическое лицо.

Информационный спонсор фестиваля-средства массовой информации, освещающие все этапы фестиваля.

Взаимоотношения спонсоров и организатора конкурса регулируются договорами, заключенными между спонсором и организатором фестиваля, в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, и утверждаются Организатором фестиваля.

42. Спонсоры фестиваля имеют право утверждать собственные номинации и призы участникам конкурса, выставки.

По всем интересующим вопросам обращаться к куратору Фестиваля – **Антипиной Наталье Викторовне – сот. тел.: 89089640502**

Приложение № 1  
к Положению о проведении  
V Открытого Фестиваля кукол  
«Приморская красавица»

**ЗАЯВКА**

на участие в V Открытом Фестивале кукол «Приморская красавица»

Предполагаемое участие: *(выбрать нужное и написать-да)*

Выставке \_\_\_\_\_

Конкурсе \_\_\_\_\_

Конкурсе + Выставке \_\_\_\_\_

1. ФИО (полностью) \_\_\_\_\_

2. Дата рождения мастера \_\_\_\_\_

3. Адрес участника (населённый пункт), \_\_\_\_\_

Моб. телефон, e-mail \_\_\_\_\_

4. Организация (если есть), представляющая мастера, контактный телефон,  
электронный адрес \_\_\_\_\_

**КОНКУРС:**

Участие очное или заочное \_\_\_\_\_

Название работы/композиции \_\_\_\_\_

Номинация *(согласно п. 3.5, прописать полностью название номинации)* \_\_\_\_\_

Техника исполнения, материал \_\_\_\_\_

Дополнительно (перечень антуражных предметов) \_\_\_\_\_

**ВЫСТАВКА:**

№	Название работы/композиции	Год создания	Материал, техника, размер	Примечание
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				



7. Фотография мастера и его работ (обязательно) \_\_\_\_\_

8. *Расскажите о своем творческом пути (когда начали заниматься творчеством, какими техниками владеете, участвуете в конкурсах, фестивалях и т.д)* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Приложение № 2  
к Положению о проведении  
открытого фестиваля кукол  
«Приморская красавица»

Описание работ

№	Фото изделия	Описание
1.		<p>Название: Кукла семья или «Московка» Год создания: 2024г. Материал: х/б ткань Размер: 20 см Крепление (при наличии)</p>
2.		<p>Название: «Кукла Зиму провожаем, весну встречаем» Год создания: 2025 г. Материал: х/б ткань, трикотаж, синтепон, войлок Размер: 25 см Крепление (при наличии)</p>

### **Порядок оформления творческого паспорта (этикетки)**

(заполняется отдельно на каждую работу, крепится на обороте)

Заполняется в формате Word, шрифт Times New Roman, 14 без подчеркиваний, с одинарным межстрочным интервалом.

Этикетаж должен нести следующую информацию:

- Ф.И.О автора;
- Название куклы(композиции);
- Номинация *(в соответствии с п.3.5, прописать полностью.*

*Например: «Традиции и наследие» - Рукотворная кукла в национальном костюме);*

- техника исполнения;
- место жительства автора.

ОБРАЗЕЦ:

<p><b>Иванова Светлана Петровна</b></p> <p>Кукла «Берегиня»</p> <p><b>Номинация:</b> "Традиции и наследие - Народная кукла"</p> <p><i>(Мотанка)</i></p> <p>г. Уссурийск</p>
---

**Для конкурсных работ использовать желтую двухстороннюю бумагу.  
Для выставочных работ – белую.**